



АРМИРУЮЩИЕ МАТЕРИАЛЫ · СТЕКЛОТКАНЬ

Стеклоткань Ортекс

Нормативный документ: ТУ 13.20.46.000-006-52788109-2019, ТУ 13.20.46-006-52788109-2025

1. ОПИСАНИЕ

Стеклоткани серии Ортекс — тканые материалы полотняного переплетения из многоцелевого ассемблированного прямого ровинга Advantex® для армирования лёгких и высокожестких композиционных материалов. Произведены с запатентованным коррозионностойким наполнителем ECR без применения оксидов бора и фтора: повышенная кислото-, водостойкость и устойчивость к щелочам. Температура размягчения на 40–50 °С выше, чем у Е-стекла. Прямой силановый замасливатель обеспечивает совместимость с полиэфирными, винилэфирными, эпоксидными и полиуретановыми смолами. Подходят для ручной укладки, инфузии и намотки. Ортекс 200 (1270 мм) отличается повышенной разрывной нагрузкой по основе относительно Ортекс 240 при меньшей поверхностной плотности..

2. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Показатель	ORTEX 120	ORTEX 160	ORTEX 200	ORTEX 240
Поверхностная плотность, г/м ²	120 ± 10	160 ± 10	200 ± 10	240 ± 10
Ширина рулона, мм	1000	1000	1270	1000
Толщина ткани, мм	0,11	—	0,22	—
Переплетение	полотно	полотно	полотно	полотно
Количество нитей на 10 см, шт				
Основа	88 ± 8	50 ± 3	192 ± 10	184,2 ± 10
Уток	81 ± 8	60 ± 4	110 ± 10	82 ± 8
Разрывная нагрузка, Н				
Основа	1700 / 50 мм	450 / 25 мм	3444 / 50 мм	3000 / 50 мм
Уток	1600 / 50 мм	1100 / 25 мм	2206 / 50 мм	3000 / 50 мм
Замасливатель	аминосилан	аминосилан	аминосилан	аминосилан

3. ПРИМЕНЕНИЕ

Выбор плетения

- Полотняное — стабильное, малая драпируемость, для тонких плоских деталей;
- Саржевое — хорошая драпируемость, для углов и умеренных изгибов;
- Сатиновое — хорошая драпируемость, большее количество нитей в основе, чем в утке с равномерной плотностью плетения;
- Стеклохолст/мат — не наблюдается выраженная анизотропия свойств, подходит для сложной геометрии и как внутренний слой.

Ориентация нитей

- Прочность максимальна вдоль основы и утка (0°/90°);
- В зависимости от предъявляемых к будущему изделию требований выбираются различные схемы укладки: для создания квазиизотропного материала рекомендуется укладывать слои ткани под различными углами, а для анизотропного — ориентировать нити по предполагаемым линиям распределения нагрузки.

Раскрой

- Стабилизировать ткань перед раскроем с помощью липкой ленты или аэрозольного клея.
- Работать в респираторе, очках, в проветриваемом помещении.
- После резки — влажная уборка стола и инструмента (стеклянная пыль электризуется).

Выкладка

- В местах со сложной геометрией используйте саржу/сатин или надрезы-вытачки (полотно даёт складки);
- Не тянуть ткань силой; вместо этого — подрезка и заплатка;
- Не заменяйте один тип ткани на другой без учёта плотности и плетения — это нарушает пропитку и поведение пакета слоёв при эксплуатации.

Стыковка слоёв

- Нахлёст между кусками в слое — 20–50 мм во избежание разрыва армирования;
- Стыки соседних слоёв смещать, чтобы избежать утолщений и концентрации напряжений;
- Нахлёсты располагать на скрытых или менее заметных участках.

Хранение

- Рулон — в заводской упаковке, до +35°С, влажность ≤75%;
- После холода — сутки адаптации в тепле, чтобы избежать конденсата;
- Не мять, не складывать «гармошкой», беречь от пыли и жира (ухудшают пропитку).



4. ХРАНЕНИЕ И УПАКОВКА

Условия хранения

Согласно ГОСТ 25388 «Волокна химические. Упаковка, маркировка, транспортирование и хранение». Ткань хранить в упакованном виде в закрытых складских помещениях при относительной влажности не выше 85%. Не допускать резких перепадов температуры.

Размеры рулона*

Длина: 50 м.

Ширина: 920 мм.

* Возможно изменение размеров по согласованию с потребителем.

Транспортировка

В соответствии с ГОСТ 25388. При транспортировании не допускать резких перепадов температуры; предохранять от атмосферных осадков и механических повреждений.

5. МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ



При раскрое и мех. обработке стеклоткани образуется стекловолокнистая пыль — использовать СИЗ: респиратор, защитные очки, перчатки, халат. Работать в проветриваемом помещении. При попадании волокон на кожу — промыть водой, не тереть.